

Rajan Sankaran

La sustancia de la homeopatía (Spanish Edition)

Leseprobe

[La sustancia de la homeopatía \(Spanish Edition\)](#)

von [Rajan Sankaran](#)

Herausgeber: Homoeopathic Medical Publishers



Im [Narayana Webshop](#) finden Sie alle deutschen und englischen Bücher zu Homöopathie, Alternativmedizin und gesunder Lebensweise.

Copyright:

Narayana Verlag GmbH, Blumenplatz 2, D-79400 Kandern

Tel. +49 7626 9749 700

Email info@narayana-verlag.de

<https://www.narayana-verlag.de>

Narayana Verlag ist ein Verlag für Bücher zu Homöopathie, Alternativmedizin und gesunder Lebensweise. Wir publizieren Werke von hochkarätigen innovativen Autoren wie Rosina Sonnenschmidt, Rajan Sankaran, George Vithoukas, Douglas M. Borland, Jan Scholten, Frans Kusse, Massimo Mangialavori, Kate Birch, Vaikunthanath Das Kaviraj, Sandra Perko, Ulrich Welte, Patricia Le Roux, Samuel Hahnemann, Mohinder Singh Jus, Dinesh Chauhan.

Narayana Verlag veranstaltet Homöopathie Seminare. Weltweit bekannte Referenten wie Rosina Sonnenschmidt, Massimo Mangialavori, Jan Scholten, Rajan Sankaran & Louis Klein begeistern bis zu 300 Teilnehmer

COMPRENSIÓN DE LOS MIASMAS

He tratado extensamente el concepto "la enfermedad es delusión, el conocimiento es la cura" en "El Espíritu de la Homeopatía". Relacionando esta idea con la teoría de los miasmas, resulta claro que la clasificación de la enfermedad debe ser la misma que la de la delusión. Puesto que las drogas no son más que enfermedades artificiales, la clasificación sería tanto un "estado de enfermedad" como un "estado de droga".

Sabemos que la enfermedad es una percepción falsa de la realidad... una delusión. Esta falsa percepción de la realidad tiene su raíz en una situación actual del paciente que ya existía con anterioridad en su propia vida o en la de sus padres. Sin embargo, el impacto de esta situación es tal que cuando afronta otra situación, su reacción es como si todavía estuviera en la situación anterior. Un hombre, por ejemplo, se encuentra de repente con un león y presa del pánico huye del sitio. Después cuando por casualidad ve un gato el horror se le refleja en la cara. Esto quiere decir que reacciona como si hubiera visto un león (situación anterior). Esta es su delusión.

Según esto, vemos que las expresiones de la enfermedad son la respuesta a una delusión, en todos los casos donde no hay una causa estimulante que lo justifique. Como en la mayoría de los casos la respuesta no se debe a una causa estimulante, que en el caso de estar presente habría que eliminar, trataré la enfermedad sólo como una delusión, cualificando esto último cuando fuera necesario. Éstas respuestas son lo que percibimos como síntomas.

Para poder descubrir si existía un tema particular para cada miasma, estudié algunas drogas que en general se aceptan como pertenecientes a esos miasmas, intentando encontrar el tema común en ellos, si es que existía. Utilicé la clasificación de Hahnemann sobre enfermedades y drogas.

1. Agudo : *Aconitum napellus, Belladonna, Stramonium*
2. Crónico : Psórico - *Sulphur, Psorinum*
Sicótico - *Thuja occidentalis, Medorrhinum*
Sifilítico - *Mercurius, Syphilinum*

A continuación haré un breve análisis de estos grupos y las conclusiones que se pueden sacar de los mismos. He tratado de ceñirme sólo a las rúbricas que se pueden encontrar en el texto - las conclusiones que siguen no están basadas solamente en mí

experiencia personal, y cualquiera que haga un estudio similar puede llegar a ellas. El hecho, sin embargo, es que me ha ayudado mucho mi conocimiento clínico de las drogas y los pacientes para llegar a estas conclusiones. Por lo tanto, reconozco *Medorrhinum* como alguien que desea por encima de todo no exponer su debilidad, y utiliza el egoísmo para encubrirla. De todas formas esto no lo he incluido en el análisis ya que es una abstracción derivada de mi experiencia personal.

Análisis

Miasma Agudo:

Aconitum napellus:

Fear, of walking across a busy street.
(Temor, a cruzar una calle concurrida.)
Fear, of accidents, of suffocation.
(Temor, a accidentes, a asfixias.)
Death, presentiment of.
(Muerte, presentimiento de.)
Delusion, about to die.
(Oclusión, estar a punto de morir.)

Sentimiento de que algo pueda ocurrir de repente con el resultado de muerte repentina.

Belladonna:

Delusion, pursued by pólíce and soldiers.
(Delusion, perseguido por policía y soldados.)
Visions of gallows with fear.
(Visiones de horcas con temor.)
Fear, alternating with rage.
(Miedo, alternado con ira.)

Sentimiento de que será perseguido, asesinado.
Por lo tanto corre, escapa; ira.

Síramoniutn:

Delusion, lost in the wilderness.
(Delusion, de estar perdido en un lugar salvaje.)
Delusion, dogs attack him. (Delusion lo atacan perros.)
Desires light and company. (Deseo de luz y compañía.)
Children wake up screaming, recognize no one, cling to those nearby. (Niños que se despiertan gritando, no reconocen a nadie, se aferra a quien haya cerca.)
Danger, impression of. (Peligro, impresión de.)

Impresión de peligro.
Busca un lugar seguro.

Se puede hacer un estudio similar de *Hyoscyamus niger*, *Veratrum álbum*, *Lyssinum*, etc.

Conclusión

Encontramos que en todas estas drogas hay un sentimiento (delusión) que "existe un gran temor del mundo exterior" y la persona reacciona de forma instintiva, refleja. Se observará que *Aconitum napellus* y *Belladonna*, que son los mejores ejemplos de los miasmas Agudos se dan en "Synthetico Repertorio" (II) bajo el epígrafe "Sudden manifestations" (Manifestaciones súbitas).

Miasma Psórico:

Sulphur:

Fear, of poverty.
(Temor, a la pobreza.)
Oclusión, he is getting thin.
(Delusión, de estar adelgazando.)
Talks of business.
(Habla de negocios.)
Delusión, disgraced.
(Delusión, ser deshonrado.)
Imagines himself a great man; though ignorant,
despises literary men and education.
(Imagina ser un gran hombre, sin embargo
es ignorante, desprecia la cultura y a la gente ilustrada.)

Encontramos que existe una lucha con el "ego" y el "dinero". Sentimiento de estar perdiendo algo y debe luchar por recuperarlo.

Psorinum:

Dispair of recovery during convalescence.
(Desesperación por recuperarse durante
la convalecencia.)
Fear, of poverry. (Temor,
a la pobreza.)
Feeling that business will fail though it is prosperous.
(Temor a fracasar en el negocio aunque sea próspero.)
Delusión, going to lose his fortune. (Delusión, de que va a
perder su fortuna.) Ailments, from anticipation.
(Trastornos, por anticipación.) Feels good and bad in
turns. (Se siente bien y mal alternativamente.)

Encontramos que existe una lucha con el ego y el dinero. Sentimiento de estar perdiendo algo y debe luchar por recuperarlo. Existe un sentimiento de que las cosas pueden ir mal en cualquier momento, aunque ahora vayan bien. Por lo tanto para mantenerlas como están debe luchar.

Conclusión

La delusión tiene aquí dos componentes:

- Estrés desde el exterior y
- Ansiedad por dudas sobre su habilidad (capacidad) de tratar su estrés. "¿ Seré capaz de hacerlo ?" Sin embargo, en esta situación el fracaso no significa el fin del mundo.

Miasma Sicótico:

Thuja occidentalis:

Delusion, is thin.
(Oclusión, es delgado.)
Delusion, is made of glass.
(Delusion, es de cristal.)
As if body is fragile (Phatak's "Materia Medica").
(Como si el cuerpo fuera frágil.)
Fixed ideas.
(Ideas fijas.)
Religious fanaticism.
(Fanatismo religioso.)
Insanity, will not be touched or approached (Phatak's "Materia Medica").
(Locura, no quiere que nadie lo toque o se le acerque.)
Secretiveness.
(Misterioso.)

Un sentimiento fijo de su fragilidad es muy evidente. El paciente lo disimula no permitiendo el acercamiento ni físico ni psicológico de nadie.

Medorrhinum:

Sensitivity to a slight critique.
(Susceptibilidad a la menor crítica.)
Sensitive to reprimands.
(Susceptible a las reprimendas.)
Fear, of misfortune.
(Temor, a la desgracia.)
Anticipatory anxiety.
(Ansiedad anticipatoria.)
Anxiety, when a time is set.
(Ansiedad, ante una hora fijada.)
Averse to responsibility.
(Aversión a la responsabilidad.)
Washing hands.
(Se lava las manos.)
Egotism.
(Egotismo.)

Sentimiento de tener fallos que puedan notarse y provocar críticas. Se encubre con egoísmo.

Conclusión

El sentimiento es: "Soy incapaz de manejar esta situación. Algo me pasa." Esta admisión de debilidad es un intento de poder con ella y disimularla. El paciente trata continuamente de cubrir esta debilidad específica incluso cuando la situación no lo requiere, y aunque el ambiente sea normal. Este sentimiento surge probablemente después de luchar sin éxito durante algún tiempo.

Miasma Sifilítico:

Mercuríus solubilis:

Oclusión, surrounded by enemies.
(Oclusión, estar rodeado de enemigos.)
Suspicious, considers everyone his enemy.
(Desconfiado, considera a todo el mundo su enemigo.)
Impulse to kill the person who contradicts.
(Impulso de matar a quien le contradiga.)
Impulse to kill his beloved ones.
(Impulso de matar a sus seres queridos.)
Suicidal.
(Suicida.)

Se siente atacado por todos lados - una situación desesperada que requiere cometer actos desesperados para salir de ella.

Syphilinum:

Antisocial.
(Antisocial.)
Hopeless despair of recovery.
(Sin esperanza, desespera por curarse.)
Indifference.
(Indiferencia.)
Horrid depression and despair (Boger SK).
(Terrible depresión y desesperación.)
Liar, want of moral feeling.
(Mentiroso, falta de sentido moral.)
Kill, desire to.
(Matar, deseo de.)
Washing hands.
(Se lava las manos.)

Sentimiento de que no hay la más mínima esperanza. La reacción es violenta; es antisocial, mata, etc.

Conclusión

El sentimiento es: "No puedo con esto. No puedo abordar el problema desde los dos frentes, el interior y el exterior, ni me puedo adaptar a esta situación tan poco favorable. No soy capaz ni de controlar ni de encubrir mi debilidad." La respuesta a este sentimiento es un intento drástico, a vida o muerte de cambiar o bien el entorno o la personalidad - es

un proceso violento, un intento de quemar hasta el último cartucho. Mientras la persona intenta retomar el control, existe un sentimiento interno de desesperación e inutilidad. La situación resulta desalentadora.

Éstas conclusiones son corroboradas por las características centrales de la propia infección.

Agudo : Comienzo repentino, progreso rápido y terminación también rápida - muerte o recuperación.

Psorico : (Sarna) Picazón, lucha constante con extrema incomodidad pero sin miedo a la vida y sin desesperanza.

Sicotico : (Gonorrea) La manifestación más característica es la gonorrea. Una actitud defensiva crónica sin síntomas de una completa recuperación, pero no es una situación desesperada.

Sifilítico : Lucha crónica y desesperada donde el cuerpo se auto-destruye en un intento de supervivencia: úlceras, caries, etc. Esfuerzo violento en una situación desesperanzada.

El cuerpo responde a cada infección particular de una manera específica. La naturaleza de la infección determina las respuestas, por lo tanto la infección con *T. Pallidum* requiere un tipo específico de respuesta - la respuesta Sifilítica. Cuando una persona reacciona ante cualquier situación de forma inadecuada como por ejemplo, de una manera sifilítica, donde lo que se requiere es la lucha, el miasma subyacente es Sifilítico. Pensemos en un estudiante que no ha pasado un examen. Todo lo que tiene que hacer es estudiar muy duro (lucha) para aprobar la próxima vez. Sin embargo, si se suicida evidentemente sentía que era una situación sin esperanza que requería una solución drástica. Esta es una respuesta Sifilítica y el miasma que subyace es el miasma Sifilítico.

La percepción de la realidad difiere de acuerdo con el miasma del individuo, por lo tanto para reconocerla hay que determinar cómo la percibe el paciente.

Permítanme que ilustre este concepto de los miasmas con un ejemplo. Imagínense que están conduciendo un coche por una carretera solitaria y de repente oyen un ruido tremendo y el coche comienza a tambalearse. Instintivamente paran el coche y salen lo más rápidamente posible; sienten palpitaciones, sudores y son presa de un estado de excitación y pánico. Una vez fuera del coche ven que solo ha sido el reventón de un neumático. El pánico desaparece al ver que la situación no es amenazadora. Se dan cuenta de que tienen que cambiar el neumático y empiezan a darle vueltas a la cabeza preguntándose si serán capaces de hacerlo. Al rato se convencen de que son incapaces y encienden un cigarrillo esperando que alguien les ayude. Al final pierden las esperanzas - saben que nadie va a ayudarlos y que no pueden hacerlo solos. Entonces le dan una patada al coche y se tumban indiferentes a lo que ocurre. Las cuatro fases de este incidente representan los cuatro miasmas:

- | | |
|---|---------------------|
| 1. Pánico | : Agudo |
| 2. Lucha | : Psorico |
| 3. Sentimiento de incapacidad y encubrimiento | : Sicotico |
| 4. Desesperación | : Sifilítico |

Podemos concluir aquí que la primera fase podría requerir posiblemente *Aconitum napellus*, la segunda *Lycopodium*, la tercera *Argentum nitricum* y la cuarta *Syphilinum* respectivamente.

Lo interesante es que la situación externa es la misma: un reventón de neumático. La diversidad de los miasmas representa un fracaso progresivo para hacer frente a la situación. Cuando una persona fracasa en su lucha por hacer frente a algo (Psórico), empieza a desarrollar sentimientos negativos sobre sí mismo y se convierte en obsesivo (Sicótico) y al llegar a un cierto nivel se desespera (Sifilítico). Por lo tanto, me gustaría insistir de nuevo en que la misma situación externa (realidad) se percibe de forma diferente dependiendo del miasma.

Rajan Sankaran

La sustancia de la homeopatía (Spanish Edition)

Incluye 2 CD's con música de sanación

384 Seiten, geb.
erscheint 2004

[Jetzt kaufen](#)



Mehr Bücher zu Homöopathie, Alternativmedizin und gesunder Lebensweise www.narayana-verlag.de