

Ulrich Welte

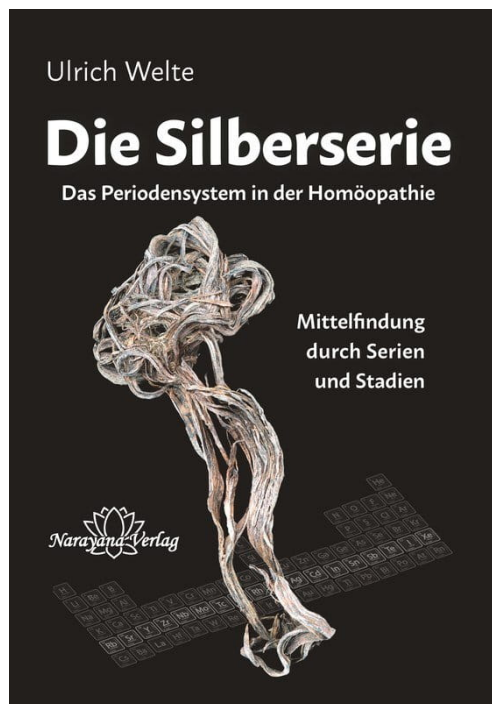
**Die Silberserie - Das Periodensystem in der
Homöopathie - Mittelfindung durch Serien
und Stadien**

Sample text

[Die Silberserie - Das Periodensystem in der Homöopathie - Mittelfindung durch Serien und Stadien](#)

from [Ulrich Welte](#)

editor: Narayana Verlag



In the [Narayana Webshop](#) you will find all German and English books on homeopathy, alternative medicine and healthy living.

Copyright:

Narayana Verlag GmbH, Blumenplatz 2, D-79400 Kandern

Tel. +49 7626 9749 700

Email info@narayana-verlag.de

<https://www.narayana-verlag.de>

Narayana Verlag is a publisher of books on homeopathy, alternative medicine, and healthy living. We publish works by top-class, innovative authors such as Rosina Sonnenschmidt, Rajan Sankaran, George Vithoulkas, Douglas M. Borland, Jan Scholten, Frans Kusse, Massimo Mangialavori, Kate Birch, Vaikunthanath Das Kaviraj, Sandra Perko, Ulrich Welte, Patricia Le Roux, Samuel Hahnemann, Mohinder Singh Jus, and Dinesh Chauhan.

Narayana Verlag organizes homeopathy seminars. World-renowned speakers such as Rosina Sonnenschmidt, Massimo Mangialavori, Jan Scholten, Rajan Sankaran & Louis Klein inspire up to 300 participants.

Inhalt

Vorwort zur erweiterten 3. Auflage	xviii
Vorwort von Jan Scholten	xxi
Einleitung	xxiii
Serien und Stadien im Überblick	xxviii
Die sieben Serien	xxviii
Die 18 Stadien	xxix
Die Silberserie	1
<i>Ideen formen die Welt</i>	2
<i>Typische Berufe, Tätigkeiten und Interessen</i>	4
<i>Aufstieg, Erfolg und Niedergang der Silberserie in 18 Stadien</i>	5
<i>Symbole</i>	5
<i>Organbezug und Krankheiten</i>	5
<i>Altersgruppe</i>	5
AUFSTIEG UND FALL DER SILBERSERIE MIT BEISPIELEN AUS DER PRAXIS	7
1. Rubidium	9
Einige Themen von Rubidium (durch die Kombination von obigen Schlüsselbegriffen abgeleitet)	10
Rubidium, Substanzkenntnis	10
Rubidium in der Praxis	12
1.1 Rubidium metallicum und Rubidium sulfuricum	12
<i>Spontane, alleinstehende Modedesignerin mit Bluthochdruck</i>	12
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	13
1.2 Rubidium sulfuricum	14
<i>Impulsiver Künstler mit Ekzem</i>	14
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	15
2. Strontium	16
Einige Themen von Strontium	17
Strontium, Substanzkenntnis	18

Strontium in der Praxis	19
2.1 Strontium phosphoricum und Strontium nitricum	19
<i>Posttraumatische Dystrophie im Sprunggelenk bei einer Schriftstellerin,</i> <i>die sich nicht traut, ihre Werke zu publizieren</i>	19
Analyse, Mittelgabe und Verlauf.....	20
2.2 Strontium carbonicum	24
<i>Polyarthritits bei einer Künstlerin mit carbonischem Körperbau; sie</i> <i>zweifelt an ihrer Kreativität und sucht Schutz</i>	24
Analyse, Mittelgabe und Verlauf.....	25
2.3 Strontium muriaticum	26
<i>Ulcus cruris bei einer kritikempfindlichen Patientin mit rotem Gesicht,</i> <i>die sich von der Tochter bevormunden lässt</i>	26
Analyse, Mittelgabe und Verlauf.....	27
2.4 Strontium bromatum und Strontium muriaticum	28
<i>Überforderter EDV-Planer mit Burn-out-Syndrom fühlt sich beobachtet</i>	28
Analyse, Mittelgabe und Verlauf.....	29
Kommentar	30
3. Yttrium	31
Einige Themen von Yttrium	32
Yttrium, Substanzkenntnis	33
Yttrium in der Praxis.....	34
3.1 Yttrium metallicum	34
<i>Unschlüssiger Student prüft verschiedene intellektuelle Studiengänge und</i> <i>gibt zu rasch auf; Trigemineuralgie</i>	34
Analyse, Mittelgabe und Verlauf.....	35
Kommentar	36
3.2 Yttrium metallicum	37
<i>Rasch verzagt, will aber was Besonderes darstellen</i>	37
Analyse, Mittelgabe und Verlauf.....	37
Kommentar	38
4. Zirkonium	39
Einige Themen von Zirkonium	40
Zirkonium, Substanzkenntnis	41

Zirkonium in der Praxis	42
4.1 Zirkonium metallicum und die Perle	42
<i>Wegen Schwellenangst wie blockiert vor dem Soloauftritt</i>	42
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	44
<i>Kommentar</i>	45
4.2 Zirkonium metallicum	46
<i>Zu viele neue Aufgaben im mittleren Management stürmen auf ihn ein:</i>	
<i>ein Fall von Glomerulonephritis</i>	46
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	46
<i>Kommentar</i>	47
4.3 Zirkonium metallicum	48
<i>In ihrer Angst vor Soloauftritten sucht sie Trost bei Orpheus</i>	48
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	49
<i>Kommentar</i>	50
5. Niobium	51
Einige Themen von Niobium	52
Niobium, Substanzkenntnis	53
Niobium in der Praxis	55
5.1 Niobium metallicum	55
<i>Drohendes Fiasko auf dem steilen Weg zu akademischen Würden</i>	55
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	56
<i>Kommentar</i>	57
5.2 Niobium metallicum	57
<i>Schlafstörungen und Tinnitus bei einem werdenden Geisteswissenschaftler</i> ...	57
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	59
<i>Kommentar</i>	60
5.3 Niobium sulfuricum (Staphisagria, Zirkonium)	61
<i>Akademikerin mit Stimmungsschwankungen wegen Eheproblemen würde</i>	
<i>gern einen Krimi schreiben, schiebt es aber vor sich her</i>	61
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	61
<i>Kommentar</i>	64
5.4 Niobium metallicum	64
<i>Parkinsonpatientin schiebt dringende Aussprache auf und gibt nach</i>	
<i>vielen Therapieversuchen auf</i>	64
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	65

6. Molybdän	68
Einige Themen von Molybdän	69
Molybdän, Substanzkenntnis	70
Molybdän in der Praxis	73
6.1 Molybdaenum metallicum, Bromum	73
<i>Kleiner Klavierspieler mit „MCD“ nimmt seine Klassenkameraden</i>	
<i>als Geiseln</i>	73
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	74
<i>Kommentar</i>	76
6.2 Molybdaenum metallicum	76
<i>Palliative Wirkung von Molybdän bei einem malignen Schwannom des</i>	
<i>Armplexus mit brennenden Schmerzen</i>	76
6.3 Molybdaenum sulfuratum	77
<i>Beweist, dass Frauen in der Öffentlichkeit den Männern gleichwertig sind</i>	77
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	78
<i>Kommentar</i>	80
7. Technetium	81
Einige Themen von Technetium	82
Technetium, Substanzkenntnis	82
Technetium in der Praxis	85
7.1 Technetium metallicum	85
<i>Wissenschaftliche Theorie stimuliert, Praxis ermüdet</i>	85
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	86
7.2 Technetium metallicum	86
<i>Ich will sein wie Julia Roberts, und meine Lieblingsfarbe ist dunkelblau</i>	86
8. Ruthenium	88
Einige Themen von Ruthenium	89
Ruthenium, Substanzkenntnis	89
Ruthenium in der Praxis	90
8.1 Ruthenium metallicum	90
<i>Dauernd unter Druck im mittleren Management</i>	90
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	91
8.2 Ruthenium metallicum	92

<i>Die Durchsetzung neuer Ideen fällt schwer gegen die ständige Opposition der Behörden</i>	92
<i>Kommentar</i>	93
9. Rhodium	95
Einige Themen von Rhodium	96
Rhodium, Substanzkenntnis	97
Rhodium in der Praxis	99
9.1 Rhodium metallicum, Moschus	99
<i>Um ein Haar hätte er beim Vorlesewettbewerb gewonnen; die Angst des Tormanns beim Elfmeter</i>	99
<i>Analyse, aktuelle Mittelgabe und Verlauf</i>	101
9.2 Rhodium metallicum	102
<i>Es reizt sie zu sehen, ob ihre wissenschaftliche Kompetenz bestätigt wird</i>	102
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	104
9.3 Rhodium metallicum	106
<i>Lampenfieber auf dem Weg zum Superstar: Spannungskopfschmerz</i>	106
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	106
9.4 Rhodium metallicum	107
<i>Mündlich die Eins, schriftlich die Vier</i>	107
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	108
Rhodium und Erwartungsspannung: Lampenfieber und Schleudertrauma	108
Lampenfieber:	109
Schleudertrauma: ein kurzer Fall von Rhodium carbonicum.	110
10. Palladium	111
Einige abgeleitete Themen von Palladium	112
Prüfungssymptome und Essenz von Palladium	112
Palladium, Substanzkenntnis	113
Palladium in der Praxis	115
10.1 Palladium metallicum	115
<i>Der kleine Erfinder voller Ideen, der Licht und Beifall braucht</i>	115
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	116
10.2 Palladium metallicum	117

<i>Ich bin upper-class</i>	117
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	117
10.3 Palladium metallicum	119
<i>Applaus verleiht Flügel</i>	119
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	119
<i>Kommentar</i>	120
10.4 Palladium metallicum	120
<i>Entweder bin ich die Beste oder ich lass es bleiben</i>	120
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	121
<i>Kommentar zur Glaskörperprüfung: die Grenzen des Repertorius;</i> <i>Individualisieren und Generalisieren</i>	121
11. Argentum	126
<i>Einige Themen von Argentum</i>	127
<i>Ausgewählte Symptome des Arzneimittelbildes von Argentum</i>	127
<i>Argentum, Substanzkenntnis</i>	129
<i>Argentum in der Praxis</i>	131
11.1 Argentum sulfuricum	131
<i>Die alte Beziehung platonisch erhalten wollen</i>	131
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	131
11.2 Argentum phosphoricum	132
<i>Nach dem Ausstieg aus der Nationalmannschaft ins Marketing gegangen</i> <i>und dann müde geworden</i>	132
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	133
<i>Kommentar</i>	134
11.3 Argentum nitricum	135
<i>Der kleine Eventmanager mit dem silbernen Fahrrad, der gern prahlt</i> <i>und ein schlechter Verlierer ist</i>	135
12. Cadmium	137
<i>Einige Themen von Cadmium</i>	138
<i>Einige Symptome des Arzneimittelbildes von Cadmium</i>	139
<i>Cadmium, Substanzkenntnis</i>	140
<i>Cadmium in der Praxis</i>	143

12.1 Cadmium phosphoricum	143
<i>Er musste machtlos mit ansehen, wie sein Bruder an Krebs starb</i>	143
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	145
12.2 Cadmium sulfuratum	146
<i>In der DDR war alles perfekt unter Kontrolle; hier dagegen streiten sich</i> <i>alle, und besonders mit meiner Freundin streite ich dauernd</i>	146
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	147
12.3 Cadmium nitricum	148
<i>Immer wieder in die gleiche Kerbe schlagen: da verschlägt es mir die Stimme</i>	148
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	149
12.4 Cadmium iodatum, Cadmium muriaticum	149
<i>Machtlos, wenn die eigene Tochter sie manipuliert</i>	149
Cadmium Typologie	151
13.Indium	153
Einige Themen von Indium	154
Symptome des Arzneimittelbildes von Indium	154
Indium, Substanzkenntnis	156
Indium in der Praxis	158
13.1 Indium metallicum	158
<i>Informatiker mit Burnout-Symptomatik will wieder zurück an die Spitze</i> ...	158
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	159
<i>Kommentar</i>	160
13.2 Indium metallicum	161
<i>Alternder Museumsleiter mit erotischen Neigungen und bissigem Spott</i>	161
<i>Kommentar</i>	163
14. Stannum	164
Einige Themen von Stannum	165
Die Schwäche von Stannum im Licht der Theorie der Elemente ...	166
Stannum, Substanzkenntnis	167
Stannum in der Praxis	170
14.1 Stannum metallicum	170

<i>Spöttischer Versicherungsagent wird in Nebenfiliale abgeschoben:</i>	
<i>Diskusprolaps mit neurologischer Symptomatik</i>	170
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	171
14.2 Stannum metallicum	172
<i>Neuroborreliose bei einem Schriftsteller, der kaum mehr sprechen konnte</i>	172
14.3 Stannum metallicum	173
<i>Zervikalsyndrom und Sonnenempfindlichkeit</i>	173
14.4 Stannum muriaticum	174
<i>Stimmbandschwäche und Tinnitus</i>	174
15. Antimonium	176
Einige Themen von Antimon	177
Skizziertes Arzneimittelbild von Antimon	178
Antimon, Substanzkenntnis	181
Antimon in der Praxis	182
15.1 Antimonium metallicum, Antimonium oxidatum	182
<i>An der Ehre festhalten und schweigend zum Märtyrer werden</i>	182
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	184
15.2 Antimonium phosphoricum, Antimonium muriaticum, Chamomilla	187
<i>Anti-kommunikativ: protestiert durch schweigende Abwendung</i>	187
<i>DD Antimon und Chamomilla</i>	189
Antimon Typologie 1	190
15.3 Antimonium crudum	191
<i>Ich male, weil ich mich mit Worten nicht ausdrücken kann</i>	191
15.4 Antimonium crudum	194
<i>„Und allem Weh zu Trotze - bleib ich verliebt in die verrückte Welt“</i>	194
<i>Analyse, Mittelgabe und Verlauf</i>	196
Antimon Typologie 2	197
16. Tellurium	198
Einige Themen von Tellurium	199
Skizze des Arzneimittelbildes von Tellurium	200
<i>Einige Symptome und Indikationen:</i>	202
Tellurium, Substanzkenntnis	203

Tellurium in der Praxis.	205
16.1 Tellurium	205
<i>Ich habe meine Stimme geschrottet</i>	205
<i>Kommentar</i>	207
16.2 Tellurium	208
<i>Furchtbar stinkende Blähungen; vergisst was er sagen wollte</i>	208
<i>Analyse, Mitteltgabe und Verlauf</i>	208
16.3 Tellurium	210
<i>Take it easy</i>	210
<i>Krankheits- und Behandlungsverlauf</i>	211
16.4 Tellurium, Sulfur	213
<i>Ich würde später gern bei Manchester United spielen, aber zum Training</i> <i>hab ich keine Lust</i>	213
Zur Farbe und Handschrift von Tellur	216
17. Iodum	217
Einige Themen von Iodum	218
Skizze des Arzneimittelbildes von Iodum	219
<i>Ausgewählte Symptome:</i>	221
Jod, Substanzkenntnis	222
Elementares Jod in der Praxis	224
17.1 Iodum	224
<i>Kind versteckt sich vor der Müllabfuhr, um nicht entsorgt zu werden</i>	224
<i>Analyse, Mitteltgabe und Verlauf</i>	225
17.2 Iodum - vier Fälle aus der Literatur	226
<i>Zwei Fälle aus Seideneders Heilmittelarchiv:</i>	226
<i>Maniker mit Größenwahn</i>	226
<i>Maniker mit Mordimpulsen</i>	226
<i>Zwei weitere Fälle von J. H. Clarke aus seinem 'Dictionary of Practical</i> <i>Materia Medica':</i>	227
<i>Frau will sich nach Nervenzusammenbruch zu Tode hungern</i>	227
<i>Abmagerung nach Schockzustand</i>	227
<i>Kommentar zu den Jodfällen</i>	227
18. Xenon	229

Einige Themen von Xenon	230
Xenon, Substanzkenntnis	230
Xenon in der Praxis.	232
18.1 Xenon	232
<i>Im Niemandsland zwischen zwei Serien; von Bhawisha Joshi</i>	232
<i>Analyse, Mitteltgabe und Verlauf.</i>	233
18.2 Traum eines Prüfers nach Xenon 1000	234
<i>Der Traum trat in der Nacht nach der Einnahme auf:</i>	234
18.3 Xenon und Anästhesie	235
<i>Von Jan Scholten (www.interhomeopathy.org - Nov. 2008):</i>	235
<i>Beschwerden nach Narkose</i>	235
<i>Xenon-Narkose.</i>	235
<i>Opium.</i>	236
<i>Edelgase</i>	236
<i>Xenon</i>	236
Fall 18.3.1	237
<i>Gedächtnisschwäche seit Hysterektomie; von Jan Scholten</i>	237
Fall 18.3.2	237
<i>Gedächtnisschwäche und Wortfindungsstörungen seit einer</i> <i>Herzoperation; von Jan Scholten</i>	237
Fall 18.3.3	238
<i>Konzentrationsstörungen mit Gedächtnisschwäche und Müdigkeit seit</i> <i>einem Unfall mit Bewusstlosigkeit; von Jan Scholten</i>	238
Differentialdiagnose der Stadien	239
Bestimmung des Stadiums: zuerst annähernd, dann exakt	241
Übergreifende Themen der Stadien	242
<i>Zweifel – Selbstvertrauen.</i>	242
<i>Unentschlossen – entschlossen.</i>	242
<i>Idee – Aufbau – Erhaltung – Zerstörung – Vergessen</i>	242
<i>Miasmen und Stadien.</i>	242
Die Entfaltung der Stadien in den einzelnen Serien	243
Stadium 1: Spontaner Beginn – ein impulsiver Start	244
<i>Hydrogen, Lithium, Natrium, Kalium, Rubidium, Caesium, Francium</i>	244
Stadium 2: Schüchtern und angepasst – Standortbestimmung	246

<i>Beryllium, Magnesium, Calcium, Strontium, Barium, Radium</i>	246
Stadium 3: Suchen, zweifeln, unverbindlich bleiben – die ersten Schritte	248
<i>Bor, Aluminium, Scandium, Lanthan, Actinium</i>	248
Stadium 4: Hat sich festgelegt und tritt über die Schwelle – es geht aufwärts	250
<i>Titanium, Zirkonium, Cerium, Hafnium, Thorium</i>	250
Stadium 5: Immer neue Anläufe und Rückfälle – schwankender Fortschritt	252
<i>Vanadium, Niobium, Praseodymium, Tantalum, Protactinium</i>	252
Stadium 6: Herausforderung: den Beweis antreten – die Hälfte ist geschafft	255
<i>Chrom, Molybdän, Neodym, Wolfram, Uran</i>	255
Stadium 7: Lernen und Lehren, Lob und Tadel – jetzt läuft es gut .	257
<i>Mangan, Technetium, Promethium, Rhenium, Neptunium</i>	257
Stadium 8: Unter schwerem Druck durchhalten – weit fortgeschritten	259
<i>Ferrum, Ruthenium, Samarium, Osmium, Plutonium</i>	259
Stadium 9: Praktisch vollendet, nur noch einen Schritt – fast am Ziel	261
<i>Cobalt, Rhodium, Europium, Iridium, Americium</i>	261
Stadium 10: Glänzender Sieg – auf dem Zenit	262
<i>Carbon, Silizium, Nickel, Palladium, Gadolinium, Platin, Curium</i>	262
Stadium 11: Bewahren und mehrten – den Zenit überschritten	264
<i>Cuprum, Argentum, Terbium, Aurum, Berkelium</i>	264
Stadium 12: Übertriebene Wiederholung alter Erfolgsmuster – es geht bergab	266
<i>Zincum, Cadmium, Dysprosium, Mercurius, Californium</i>	266
Stadium 13: Reduziert, nostalgische Beschränkung – halb abgestiegen	267
<i>Gallium, Indium, Holmium, Thallium, Einsteinium</i>	267
Stadium 14: Fern, formal und distanziert– der größte Teil ist vorbei	269
<i>Germanium, Stannum, Erbium, Plumbum, Fermium</i>	269

Stadium 15: Verlust und Niederlage, Opfer und Vergebung – der Untergang	271
<i>Nitrogen, Phosphor, Arsen, Antimon, Thulium, Bismutum, Mendeleevium</i> ...	271
Stadium 16: Verfall und versöhnliche Erinnerung – es war einmal	273
<i>Oxygen, Sulfur, Selen, Tellur, Ytterbium, Polonium, Nobelium</i>	273
Stadium 17: Das letzte Kapitel, die Steigerung im Finale – der Schlussakt	275
<i>Fluor, Chlor, Brom, Jod, Lutetium, Astatin, Lawrencium</i>	275
Stadium 18: Die Ruhepause, die Transformation – Ende, Pause ...	277
<i>Helium, Neon, Argon, Krypton, Xenon, Radon</i>	277
Differentialdiagnose der Serien	280
Serien, Phasen und Stadien	280
Serie 1: Wasserstoffserie	283
Serie 2: Kohlenstoffserie	286
Serie 3: Siliziumserie	289
Serie 4: Eisenserie	292
Serie 5: Silberserie	296
Serie 6: Goldserie	300
Serie 6a: Lanthanide	304
Serie 7: Uranserie	310
ANHANG	313
Das Periodensystem der Elemente	313
1. Das Periodensystem in der Chemie, Physik, Philosophie und Homöopathie	313
2. Mendelejews Werk: „Die periodische Gesetzmäßigkeit der Elemente“	317
<i>Atome und Elemente</i>	317
<i>Die chemischen Gruppen</i>	317
3. Die homöopathisch relevante Form des Periodensystems	320
4. Die atomphysikalische Begründung des Periodensystems	323
4.1 Periodensystem und Atomtheorie:	324
4.2 Die sieben Serien sind die sieben Energieniveaus für Elektronen:	327

4.3 Die Stadien und ihre Beziehung zur Elektronegativität:	328
5. Die allgemeine Gültigkeit des Periodensystems	331
6. Die homöopathische Interpretation des Periodensystems	334
7. Theorie der Elemente und Klassische Homöopathie	339
Stadien	341
Verzeichnisse.....	348
Literaturverzeichnis	348
Abbildungsverzeichnis	348
Arzneimittel-Index	349
Index Kernbegriffe: Repertorium Theorie der Elemente.....	351



6. Molybdän

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
37 Rubi	38 Stron	39 Yttr	40 Zirc	41 Niob	42 Moly	43 Tech	44 Ruth	45 Rhod	46 Pall	47 Arg	48 Cadm	49 Ind	50 Stann	51 Ant	52 Tell	53 Iod	54 Xen

Stadium 6: Den Beweis antreten

Er tritt den Beweis seiner Fähigkeiten an. Entschlossen stellt er sich der Herausforderung. „Ich wag’s! Jetzt oder nie!“ sagt er sich und beißt sich in wildem Entschluss fest. Resolut packt er den Stier bei den Hörnern, nachdem er eine Zeitlang wie die Katze um den heißen Brei herumgeschlichen war. Er stellt sich, er muss sich stellen, und kneifen gilt nicht mehr. In einer tollkühnen Mutprobe, einer Feuertaufe, zeigt er demonstrativ, was in ihm steckt. Zum Handeln gezwungen, kann er dem Unvermeidlichen nicht mehr aus dem Wege gehen, denn die Notwendigkeit der Tat ist jedem klar. Er hat alle Brücken hinter sich abgebrochen. Gefordert ist nur der letzte Entschluss, der kein Zurück mehr kennt und nur noch an eines denkt: vorwärts. Mut, Härte und Tapferkeit zeigen sich im Extrem als tollkühnes Draufgängertum. Eventuelle Schwächen und Unsicherheiten werden unter einem Panzer der Unbesiegbarkeit verdeckt. Man darf unter keinen Umständen mehr sehen, dass sich darunter eine große insgeheime Angst vor dem Versagen verbirgt. Eine Blamage wäre fürchterlich. Deshalb probt er diesen Härtetest auch zuerst lieber allein, klammheimlich und ohne Zuschauer.

Schlüsselbegriffe: Beweisen. Herausfordern. Zupacken. Wagemut. Resolut. Tollkühn. Gefährlich. Feuertaufe. Draufgänger. Gezwun-

gen. Unvermeidlich. Absolut notwendig. Keine Unsicherheit zeigen. Hart. Gepanzert. Verdeckt. Heimlich. Blamage.

Stadium 6 der Silberserie: Molybdän

Stadium 6: Beweisen. Herausfordern. Wagen. Zupacken. Resolut. Mutig. Tollkühn. Gefährlich. Feuertaufe. Draufgänger. Gezwungen. Unvermeidlich. Absolut notwendig. Keine Unsicherheit zeigen. Hart. Gepanzert. Verdeckt. Heimlich. Blamage.

Silberserie: Ideen vermitteln. Die Macht der Gedanken. Veröffentlichen. Darstellen. Show. Ruhm. Publicity. Wissenschaft. Kunst. Kultur. Kreativität. Originalität. Ästhetik. Eleganz. Empfindliches Ehrgefühl. Subtile Arroganz. First Lady.

■ Einige Themen von Molybdän

- ▶ Gezwungen, seine Gedanken preiszugeben: Verhör
- ▶ Gezwungen, seine umstrittenen Ideen öffentlich zu beweisen: Galilei
- ▶ Herausfordernde Ideen publizieren: provozierender Schriftsteller
- ▶ Harter Draufgänger im Showgeschäft: Stuntman, Trapezkünstler
- ▶ Kultur wagen: Zivilcourage unter dem Auge der Öffentlichkeit
- ▶ Blamage bei der Vermittlung von Ideen: provozierter Künstler rastet aus
- ▶ Intellektuelle Blamage: si tacuisses; es wäre klüger, wenn du geschwiegen hättest
- ▶ Regierungssprecher darf sich in Verhandlungen keine Blöße geben
- ▶ Nationalmannschaft zeigt's dem Gegner: nach dem 1:0 wird gemauert



11.3 Argentum nitricum

Der kleine Eventmanager mit dem silbernen Fahrrad, der gern prahlt und ein schlechter Verlierer ist

Ein Junge, der selten in der Praxis war und im Alter von acht Jahren wegen seiner Angeberei mit gutem Erfolg *Nitrogen 1000* bekommen hat, wird von seiner Mutter so geschildert: Er ist rasch aufbrausend, bläht sich mit seinem Ego wie ein Ballon auf und stellt sich prahlend in den Vordergrund. Er war unter der Geburt in der Austreibungsphase stecken geblieben (oft ein Hinweis auf Nitrogen bei Kindern) und musste mit der Saugglocke geholt werden. Er ist schon als Kind vorlaut gewesen und spielt später seine natürliche Power gern aus, denn er ist den anderen tatsächlich sehr oft geistig überlegen. Wo er es nicht ist, meint er es zumindest. Er ist ein sehr schlechter Verlierer. Wenn er merkt, dass er nicht gewinnt, mogelt er und wenn das auch nichts fruchtet, wird er sehr zornig und fegt das ganze Spiel vom Tisch. Wenn ihm etwas nicht passt, hat er unspezifisches Bauchweh. Die Mutter meint, dass er sich nur genug reinzusteigern braucht und schon hat er es. Ein paar Stunden nach der ersten Einnahme von *Nitrogen 1000* wird er schneeweiß im Gesicht, und danach wird er „seltsam brav“, er ist konzentrierter und hat kein Bauchweh mehr. Die Wirkung hält etwas über eine Woche lang an, und nach zwei Wochen kommt der alte Zustand wieder. Auch bei Wiederholungen des Mittels hält die Wirkung nicht länger an, und es wird kein bleibender Fortschritt erzielt. Man sieht hier deutlich das Bild des Stickstoffs, also *Nitrogenium* bzw. die Nitricums, doch es fehlt etwas Entscheidendes, und so bleibt es bei einer rein palliativen Wirkung. Am besten war als Alternative noch *Sulfur*. *Palladium*, *Aranea ixobola*, *Anantherum* und *Adamas* sind ohne Erfolg geblieben, und so kehrt man immer wieder zu dem bewährten *Nitrogen* zurück. Danach ist er eine Weile besser zu haben, weniger überheblich und schneidet nicht so maßlos auf. Inzwischen ist er damit recht gut über die schlimmste Zeit der Pubertät gekommen und 17 Jahre alt. Ein hübscher Junge, schlank, mit feingeschnittenen Gesichtszügen, selbstbewusst, mit einem gewinnenden Lachen. Die

Mutter schildert ihn immer noch als überheblich, er weiß alles besser und die anderen sind blöd. Er macht sich alles möglichst leicht und tut nur das Nötigste. Doch er hat ein neues Hobby, das er mit Hingabe pflegt und in dem er sehr gut ist: er kocht gern, und zwar Gourmetküche. Erst dieses Keynote von *Argentum nitricum* (der Gourmetkoch) bringt den Groschen zum Fallen. Natürlich, ein Silberserien-Nitricum aus einem mittleren Stadium wird benötigt. *Palladium* hatte er schon ohne Erfolg. Seine Farbvorliebe ist seit einigen Jahren Schwarz, was für *Argentum* spricht. Sein Fahrrad ist silberfarben, sein späteres Auto muss schwarz sein. Er will Eventmanager werden.

Nun bekommt er also *Argentum nitricum 1000*, was man aus der ganzen Geschichte im Nachhinein leicht versteht, wenn man es nur sieht. Die primitive Prahlerei, die für *Nitrogen* spricht, war schon als Kind mit einer herablassenden verfeinerten intellektuellen Arroganz gekoppelt, die für die Silberserie der Stadien 9–11 spricht. *Argentum nitricum* überzeugt nun voll und ganz. Endlich hat man den Hauptschlüssel gefunden und muss nicht bei jeder Tür aufs Neue suchen. Er wird etwas bescheidener, er braust nicht mehr gleich auf und kann sich die Meinung eines anderen zum ersten Mal wirklich anhören. Seine Mutter ist hoch erfreut, er lässt sich auch von ihr mal was sagen und ist nicht mehr so arrogant. Er sei so entspannt geworden, das kenne man gar nicht von ihm, viel entspannter als früher (die verkrampfte Anspannung ist ein Merkmal von Stadium 11). Er nimmt das Mittel als LM18 noch ab und zu ein, doch er braucht es in den nächsten zwei Jahren kaum mehr. Es geht ihm gut. Er will auf jeden Fall Millionär werden.

Arzneimittel-Index

A

Actinide 308, 310–312
 Actinium 248, 310, 320
 Alumina 290
 Anhalonium 122
 Antimonium 176–197
 Antimonium arsenicosum 180
 Antimonium crudum 178-180, 182, 184, 190-191, 193-194, 196
 Antimonium metallicum 180, 182, 185-186
 Antimonium muriaticum 187
 Antimonium oxidatum 182, 186
 Antimonium phosphoricum 187
 Argentum 126–136
 Argentum metallicum 127, 172
 Argentum nitricum 46, 49, 109, 127, 134-136
 Argentum phosphoricum 132
 Argentum sulfuricum 131
 Arsen 180-181, 271, 321
 Arsenicum album 180
 Astatin 83
 Asterias rubens 142
 Aurum 194, 264, 301, 309, 321

B

Bacillinum 212
 Barium 27, 246, 302, 321
 Beryllium 287
 Bismuthum 309
 Brom 74–76, 228, 275, 292, 321

C

Cadmium 137–152
 Cadmium DD Schlangenmittel 152
 Cadmium iodatum 149
 Cadmium muriaticum 149, 151

Cadmium nitricum 148
 Cadmium phosphoricum 143
 Cadmium sulfuratum 139, 146-147
 Cadmium Typologie 151
 Cadmium und Krebs 141
 Cadmium und Nero 144
 Carbolicum acidum 288
 Carbo vegetabilis 288
 Cerium 250-251, 278, 321
 Chamomilla 178, 187, 189
 Chocolate 122
 Cobaltum phosphoricum 109
 Coltan 53
 Conium 122
 Cuprum 128, 264, 299

E

Eisenserie xxviii, 75, 292–294

F

Francium 83

G

Gelsemium 109
 Goldserie xxix, 300–303

H

Hafnium 41, 250, 300, 307, 321
 Helium 230-231, 244, 277, 283, 317, 320, 324, 328, 345-346

I

Indium 153–163
 Iodum 217–228

J

Jod 203-205, 217, 217–228, 272–275,
274-276, 308, 321, 329

K

Kohlenstoffserie xxviii, 286–288

L

Lanthanide xxix, 33, 304–310
Lawrencium 275, 310, 321
Lithium 228, 244, 283, 286, 317, 321,
324, 328, 346

M

Molybdaenum bromatum 76
Molybdaenum sulfuratum 70, 77-79
Molybdän 68–79
Moschus 99-101

N

Niobium 51–66
Niobium sulfuricum 61
Nitrogen 135-136, 149, 271, 286, 288,
299, 321
Nitrogenium oxygenisatum 288

P

Palladium 111–125, 136
Palladium sulfuricum 120
Plumbum 166, 269, 302, 322
Promethium 82, 257, 322
Protactinium 66

R

Radon 230, 277, 302, 321
Rhodium 95–109
Rubidium 9–15
Rubidium sulfuricum 12, 14
Ruthenium 88–94

S

Silberserie xxix, 1–5, 296–299
Silicea 60, 290-291, 299
Siliziumserie xxviii, 289–291
Stannum 164–175
Stannum muriaticum 174
Strontium 16–30
Strontium bromatum 18, 28
Strontium carbonicum 24
Strontium muriaticum 26, 28
Strontium phosphoricum 19
Strophantus 109

T

Tabacum 142
Technetium 81–86
Tellurium 198–216
Thorium 66
Tinea versicolor 211

U

Ununoctium 310
Uranserie xxiv, xxix, 66, 83, 240, 287,
310–312, 320, 327, 347

V

Viola calaminaria 140

W

Wasserstoffserie xxviii, 283–285

X

Xenon 229–238

Y

Yttrium 31–38

Z

Zirconium 39–50

Index Kernbegriffe: Repertorium

Theorie der Elemente

A

- aalglat ausweichen 257
- aalglatte Höflichkeit 170
- abgeklärte Weisheit 311
- Abmagerung nach Schock 227
- Abschiebung 171
- Abschleppdienst 211
- abserviert, ohne angehört zu werden 196
- Abstellgleis 168
- Äbte 305
- Abteilungsleiter im Marketingbereich 132
- abwesend 209
- akademische Berufe 297
- akademisch gebildet 61
- Akne 57, 219, 224-225
- Akupunkteur 85
- Akustiker 3
- Alchemist 154
- Allen H.C. 167
- alles auf eine Karte setzen 256
- alles dreht sich nur um sie 119
- alles oder nichts 283
- Alltag in Schule oder Betrieb 292
- Allüren 185
- Altersschwerhörigkeit 158
- Amenorrhoe 77
- Analekzem 14
- Anfängerschwierigkeiten 253
- Angeberei 135
- angesehene Familie 107
- angespannten Überredungskunst 134
- Angst bei Dunkelheit 116
- Angst des Tormanns beim Elfmeter 99
- Angst vor Soloauftritt 48
- animiert berechnend 152
- Anti 178
- anti-kommunikativ: protestiert durch
schweigende Abwendung 187
- Anti-Kunst 177
- Applaus, siehe Beifall 115
- Applaus verleiht Flügel 119
- Arachne als Spinne 114
- Arbeit in Firma oder Büro 292
- Arbeit und Wille 2
- Archäologie 61
- Architekt verbittert durch mangelnde
Anerkennung 82
- aristokratisch 12
- aristokratischer Formalist 165
- Ästhetik 1
- Astronomie 58
- Atelier 12
- Atemwege, Krankheiten 128
- Atheist 139
- Athene als Kopfgeburt des Zeus 114
- Atommodelle 326
- ätzend 284
- aufbrausend 135
- auf der Suche 33
- Aufgaben und Pflichten xxviii
- aufsässig 186
- Aufschneider 135
- Aufträge aus aller Welt 13
- Auftritt durchgestanden 44
- Auftritte, Leben als Bühne 119
- Augen wie zu groß 117
- Ausfallattacke 256
- ausgehöhlt und leer 166
- Austreibungsphase 135
- Autonomie xxix

B

- backstage 78
- Bandscheibenprolaps 170
- Bankräuber, maskiert 73
- Barockmusik 48

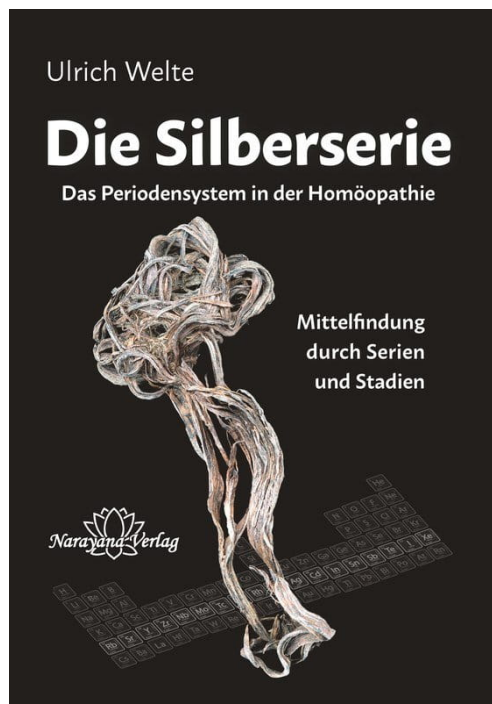
Ulrich Welte

**Die Silberserie - Das Periodensystem in der
Homöopathie - Mittelfindung durch Serien und
Stadien**

Schriftenreihe "Das Periodensystem in der Homöopathie"

400 pages, geb.
appears 2017

[Buy now](#)



More books on homeopathy, alternative medicine and healthy living www.narayana-verlag.de